Załącznik 2 do zapytania ofertowego

BPPWŁ.ZA.26.14.2023

**SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA (OPZ)**

**Badanie polegające na sporządzeniu katalogu lokalnych form architektonicznych na podstawie identyfikacji w obrębie wybranych podtypów krajobrazów kulturowych**

**Kod CPV:**

90721100-8 - Usługi ochrony krajobrazu

71410000-5 – Usługi planowania przestrzennego

71400000-2 – Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu

90720000-0 - Ochrona środowiska

71220000-6 - Usługi projektowania architektonicznego

71221000-3 - Usługi architektoniczne w zakresie obiektów budowlanych

1. **UZASADNIENIE REALIZACJI ZAMÓWIENIA**

Potrzeba opracowania Audytu krajobrazowego województwa łódzkiego wynika z ustawy z dnia 24 kwietnia 2015 r. o zmianie niektórych ustaw w związku ze wzmocnieniem narzędzi ochrony krajobrazu, zmieniającej i wprowadzającej nowe przepisy, m.in. w ustawie z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, nakładającej na zarząd województwa obowiązek sporządzenia dla obszaru województwa, nie rzadziej niż raz na 20 lat, audytu krajobrazowego i przedstawienia do uchwalenia sejmikowi województwa. Zakres i metodologię opracowania reguluje rozporządzenie RM z dnia 11 stycznia 2019 r. w sprawie sporządzania audytów krajobrazowych.

Zapewnienie odpowiedniej jakości w skomplikowanym procesie tworzenia dokumentu wymaga udziału interdyscyplinarnego grona specjalistów celem wsparcia zespołu opracowującego przy realizacji szczegółowych zagadnień o nietypowym charakterze, nie mających wzorca postępowania. Efekty badania wykonanego w ramach zadania będącego przedmiotem zamówienia zostaną wykorzystane w trakcie kontynuacji prac nad audytem.

Przedmiot zamówienia jest niepodzielny ze względu na konieczność zachowania spójnego podejścia do zlecanych analiz, których przedmiotem są jednostki o charakterze wielkomiejskim wymagające interdyscyplinarnego podejścia eksperckiego.

1. **PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA**

Wykonanie badania polegającego na sporządzeniu katalogu lokalnych form architektonicznych na podstawie identyfikacji w obrębie wybranych podtypów krajobrazów kulturowych (zdelimitowanych w ramach prac nad audytem krajobrazowym województwa łódzkiego, potencjalnie spełniających kryterium krajobrazu priorytetowego), wskazanych w  ramach zadań:

1. **ZADANIE 1 – miasto Łódź – 3 jednostki krajobrazowe,** w wyznaczonych granicach o łącznej szacowanej powierzchni badania 1493 ha**:** w tym **1 podtyp 10a zespół urbanistyczny o zachowanych założeniach historycznych** (pow. ok. 1405 ha), w tym **2 podtypy 10b - nowoczesne centra miasta** (pow. 88 ha);
2. **ZADANIE 2 - miasto Piotrków Trybunalski – jednostka krajobrazowa podtyp 10a - zespół urbanistyczny o zachowanych założeniach historycznych,** w wyznaczonych granicach, o szacowanej powierzchni badania - 213 ha.
3. **ZAKRES SZCZEGÓŁOWY BADANIA W OBRĘBIE KAŻDEGO ZADANIA OBEJMUJE:**

**Opracowanie dla wskazanej jednostki/jednostek katalogu lokalnych form architektonicznych** obejmującego (*odpowiednio do wytycznych zawartych w Załączniku nr 8 do Rozporządzenia RM z dnia 11 stycznia 2019 r. w sprawie sporządzania audytów krajobrazowych – Dz.U. z 2019 r., poz. 394*):

1. **zestawienie kwartałów budowlanych objętych badaniem -** baza danych w formie plików \*shp oraz mapa z lokalizacją kwartałów w formacie \*pdf i \*jpg;
2. **zestawienie obiektów o cechach charakterystycznych** (**pozytywnych)** **dla lokalnej tradycji budowlanej** dla poszczególnych kategorii zabudowy (ze względu na rodzaj, funkcję, formę lub obszarową spójność) - baza danych w formie plików \*shp oraz mapy z lokalizacją obiektów w formacie \*pdf i \*jpg;
3. **identyfikację cech charakterystycznych (pozytywnych)** lokalnych form architektonicznych, **dla poszczególnych kategorii** w obrębie kwartałów zabudowy, w tym określenie zakresów granicznych parametrów wybranych elementów, dotyczących m.in.:

* układu zabudowy (sposobu sytuowania zabudowy na działce i względem sąsiedztwa), w tym linii zabudowy;
* szczegółów formy budynków, zwłaszcza takich jak: wysokość zabudowy; gabaryty obiektów, proporcje i kształt bryły; wysokość górnej krawędzi elewacji frontowej (jej gzymsu lub attyki); proporcje pomiędzy wysokością górnej krawędzi elewacji frontowej (jej gzymsu lub attyki) a wysokością dachu; geometria dachu (kąt nachylenia, wysokość kalenicy, układ połaci); poziom posadowienia parteru; wielkość i proporcje otworów okiennych, drzwiowych, podcieni; procent przeszklenia elewacji;
* charakterystycznych elementów konstrukcyjnych i zdobniczych;
* materiałów (budulca i/lub okładzin) stosowanych w wykończeniu zewnętrznym oraz standardów jakościowych;
* charakterystycznych cech opracowania elewacji budynków, w tym zwłaszcza: kolorystyki zewnętrznej, cech stolarki otworowej (tworzywo i kolorystyka, typ, podziały/dyspozycja kwaterowa);
* charakterystycznych cech opracowania dachów, w tym zwłaszcza rodzaju pokrycia i kolorystyki;
* charakterystycznych cech obiektów małej architektury i ogrodzeń, w tym zwłaszcza: gabarytów, stosowanych materiałów, detalu etc.

1. **Wyznaczenie obszarów zabudowanych** wyróżniających się z uwagi na występowanie obiektów o lokalnych formach architektonicznych (odznaczających się zestawem swoistych pozytywnych cech w sposobie kształtowania zabudowy, właściwych danemu obszarowi i charakterystycznych dla miejsca występowania zjawiska) i **wykazujących spójność funkcjonalno-formalną** (ze względu na rodzaj, funkcję lub obszarową spójność) – baza danych w formie plików \*shp oraz mapa obszarów zabudowanych w formacie \*pdf i \*jpg.

Przy opracowaniu katalogu należy uwzględnić rozpoznanie i analizę zasobu przedstawiającego wartości kulturowe, historyczne lub estetyczno-widokowe, z uwzględnieniem zbioru obiektów wyszczególnionych przez Zleceniodawcę (Załącznik nr 2 do OPZ), uzupełnionego o własne rozpoznanie (na podstawie prospekcji terenowej, dostępnych źródeł, wiedzy eksperckiej). W przypadku negatywnej weryfikacji obiektów wskazanych przez Zamawiającego, Wykonawca powinien uzasadnić swoje stanowisko.

W toku realizacji zadania przewiduje się konsultacje tematyczne z Zamawiającym, m.in. w siedzibie Biura z dopuszczeniem formy elektronicznej (wideokonferencja).

Przy definiowaniu zjawisk/ pojęć należy korzystać z certyfikowanych/fachowych źródeł z ich przywołaniem i posługiwać się ogólnie obowiązującymi definicjami.

1. **REZULTAT ZADANIA:**
2. Inwentarz obszarów zabudowanych (kwartałów wyróżniających się występowaniem obiektów o lokalnych formach architektonicznych) w formie geoprzestrzennej bazy danych o strukturze zgodnej z Załącznikiem nr 1 do OPZ - tabela 1.
3. Inwentarz kategorii zabudowy (frontowa, zapleczna) o cechach charakterystycznych dla lokalnej tradycji budowlanej w obrębie kwartałów budowlanych w formie geoprzestrzennej bazy danych o strukturze zgodnej z Załącznikiem nr 1 do OPZ - tabela 2.
4. Inwentarz kategorii zabudowy - obiekt małej architektury i ogrodzenie o cechach charakterystycznych dla lokalnej tradycji budowlanej w obrębie kwartałów budowlanych w formie geoprzestrzennej bazy danych o strukturze zgodnej z Załącznikiem nr 1 do OPZ - tabela 3.
5. Inwentarz poszczególnych obiektów o cechach charakterystycznych dla lokalnej tradycji budowlanej, uznanych za modelowe w formie geoprzestrzennej bazy danych o strukturze zgodnej z Załącznikiem nr 1 do OPZ - tabela 4.
6. Opis składający się z dwóch części:

|  |  |
| --- | --- |
| **Część I -** *charakterystyka lokalnych form architektonicznych w obrębie zidentyfikowanego zbioru obiektów, w tym szczegółowe analizy, materiał ilustracyjny (np.  mapy poglądowe, rysunki, wykresy, dokumentacja fotograficzna, szkice sytuacyjne – rozplanowania, modele, schematy), zestawienia tabelaryczne etc.* | |
| **Rozdział** | *Sugestie w zakresie zawartości* |
| **1** | Podstawa i przedmiot opracowania |
| **2** | Wykorzystane źródła |
| **3** | Objaśnienie terminów użytych w opracowaniu |
| **4** | Charakterystyka obszaru opracowania (*w tym uwarunkowania lokalnej architektury)* |
| **5** | Uwagi metodyczne *(w tym m.in. wybór kwartałów do prac dokumentacyjnych, wytyczne do utworzenia bazy danych, skala opracowania przestrzennego)* |
| **8** | Ocena stopnia koncentracji lokalnych form architektonicznych *(wskazanie kwartałów wykazujących podobieństwo w zakresie LFA, zestawienie obiektów uwzględnionych przez Wykonawcę w analizie - w podziale na kwartały, zestawienie obiektów odrzuconych przez Wykonawcę z uzasadnieniem stanowiska)* |
| **6** | Cechy obiektów architektonicznych wykazujących cechy LFA |
| **6.1** | Datowanie obiektów |
| **6.2** | Rozplanowanie i sposób sytuowania zabudowy |
| **6.3** | Materiały konstrukcyjne |
| **6.4** | Gabaryty i proporcje budynków |
| **6.4.1** | Wymiary i kształt bryły |
| **6.4.2** | Układ połaci i kąt nachylenia dachu |
| **6.5** | Standardy wykończenia zewnętrznego |
| **6.5.1** | Kolorystyka elewacji |
| **6.5.2** | Rodzaj pokrycia dachu i jego kolorystyka |
| **6.6** | Cechy stolarki otworowej |
| **7** | Obiekty małej architektury |
| **9** | Współczesne nawiązania w budownictwie do lokalnych form architektonicznych *– (katalog dobrych praktyk uwzględniający zjawisko kontynuacji form, o ile występuje, wraz z dokumentacją fotograficzną)* |
| **10** | Identyfikacja zagrożeń dla trwałości lokalnych form architektonicznych |
| **11** | Wnioski i rekomendacje wraz z modelami LFA |
| **12** | Wykaz kart obiektów |
| **Część II** | |
| **Karty typów kwartałów zabudowy o lokalnych formach architektonicznych oraz karty poszczególnych rodzajów małej architektury** - zestawienie w formie kart (wzór rozkładu karty, zawierającej szczegółowe dane, zgodnie zakresem w pkt III.3 oraz zdjęcia - Załącznik nr 3 do OPZ) | |

1. Dokumentacja fotograficzna obiektów o lokalnych formach architektonicznych – w zalecanej rozdzielczości zdjęć, co najmniej jeden charakterystyczny kadr prezentujący obiekt w całości oraz zbliżenia detali architektonicznych (o ile występują). Dokumentacja fotograficzna aktualnego stanu obiektów odrzuconych przez Wykonawcę.
2. Mapy cyfrowe rejestrujące granice kwartałów zabudowy wyznaczonych w oparciu o koncentrację obiektów LFA oraz lokalizację zidentyfikowanych obiektów o lokalnych formach architektonicznych. Przy czym dane przestrzenne dla map powinny być zapisane w formatach shp (Shapefile) i GML oraz sporządzone z dokładnością odpowiadającą skali 1:2000.
3. **FORMA PRZEKAZANIA MATERIAŁÓW DO ZADANIA:**

Pliki zapisane na dowolnym nośniku cyfrowym:

* 1. wersja cyfrowa opracowania (odpowiednio pliki \*.doc/\*.docx i \*.pdf,\*.xls/\*.xlsx, \*.shp i \*.jpg/z georeferencją);
  2. pliki \*.shp w układzie współrzędnych PUWG POLSKA 1992 złożone w formie mapy cyfrowej;
  3. pliki \*.jpg w rozdzielczości min. 5000 x 4000 pikseli;
  4. zbiór fotografii cyfrowych (pliki .JPG, .TIFF) obrazujących aktualny stan obiektów, zapisanych na dowolnym nośniku (rozmiar fotografii nie może być mniejszy niż 5000 x 4000 pikseli; każde zdjęcie powinno posiadać metryczkę zawierającą dane identyfikacyjne obiektu ze wskazaniem: nazwy, lokalizacji, daty wykonania, nazwiska autora oraz georeferencję); zbiór fotografii powinien być przygotowany w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację obiektów i przyporządkowanie go do zbioru inwentarzowego (selekcja w folderach wg wybranego atrybutu, np. nazwa ulicy).

1. **SPOSÓB REALIZACJI ZADANIA:**

Od Wykonawcy oczekuje się:

* uzgodnienia z Zamawiającym metodologii, przed przystąpieniem do realizacji Zamówienia - przy czym musi ona pozwalać na uzyskanie opisanego powyżej rezultatu zadania i być zgodna z rozporządzeniem RM z dnia 11 stycznia 2019 r. w sprawie sporządzania audytów krajobrazowych (ze zmianami);
* uzgadniania z Zamawiającym wszelkich propozycji dotyczących ewentualnych zmian i modyfikacji, np. w strukturze bazy danych, układzie opisu;
* wyznaczenia osoby/osób do kontaktów roboczych;
* informowania o pojawiających się problemach i innych zagadnieniach bądź zagrożeniach istotnych dla realizacji zadania;
* udziału w spotkaniach w zależności od potrzeb (miejsce i termin zostaną uzgodnione przez strony zamówienia w trakcie realizacji zadania).

1. **MATERIAŁY ŹRÓDŁOWE:**

Zamawiający przekaże warstwy wektorowe w formacie pliku \*shp zawierające granice obszaru wytypowanego do przeprowadzenia badania wraz ze zbiorem obiektów przedstawiających wartości kulturowe, historyczne lub estetyczno-widokowe, wyszczególnionych przez Zleceniodawcę (Załącznik nr 2 do OPZ) - odpowiednio do zasięgu terytorialnego zadania.

**TERMIN REALIZACJI ZADANIA:**

Przewidywany termin realizacji zadania do 30 listopada 2023 r.